

LES CLÔTURES

Les clôtures forment une limite entre l'espace public et l'espace privé, mais jouent aussi un rôle dans la continuité de la rue. Elles permettent le respect de la vie privée, l'esthétique du village sans être une barrière aux relations humaines.

ÉVITEZ L'OPACITÉ!



Il faut éviter ces longs écrans fermés sur le village, notamment à travers de panneaux préfabriqués. Les bâches et brises vues plastiques doivent être proscrits. Le rapport entre le dedans et le dehors doit être encouragé !

OPTEZ POUR LE VÉGÉTAL!



Composez avec la hauteur de l'édifice, préservez une harmonie d'échelle, privilégiez des arbres à port élané et diversifiez la nature des végétaux. Vous pouvez les compléter avec des masses végétales plus basses disposées au pied du bâti.



COMMENT VÉGÉTALISER?

Préférez une structure végétale linéaire (arbres, arbustes et arbrisseaux, sous-arbrisseaux et autres plantes indigènes qui poussent librement) entourant votre unité foncière et constituant un abri pour la faune et la flore.



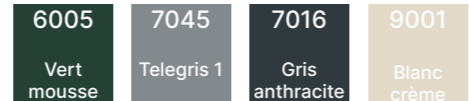
Les haies de conifères (opaques, rigides et monotones) sont déconseillées. Plantez des haies diversifiées, aux essences variées et adaptées à la région pour mettre en valeur le paysage. Elles résisteront mieux aux maladies, favoriseront la biodiversité, donneront des teintes différentes au cours des saisons et formeront un meilleur écran végétal et vivant !

QUEL TYPE DE VÉGÉTAUX?

Afin d'améliorer le cadre de vie de tous, végétalisez ! Voici une préconisation de végétaux pour la constitution de vos haies privées:



LES COULEURS POUR VOS CLÔTURES (GRILLAGES)



* Référence RAL CLASSIC

A RETENIR

- Respecter et développer les **essences végétales locales** existantes et éviter les variétés toxiques.
- Harmoniser la clôture avec le bâtiment à construire : choix de **matériaux pérennes**, parenté de ces matériaux avec ceux du bâtiment.
- Éviter les matériaux composites donnant un aspect artificiel.
- Assurer une **continuité** avec le voisinage immédiat et l'ambiance générale de la rue.
- Éviter l'aspect de « rues-corradors », afin de permettre aussi la circulation de la petite **faune**.
- **Intégrer** les coffrets de comptage (eau, électricité) et les boîtes aux lettres.
- La hauteur de la clôture (sauf exception) ne doit pas dépasser **1m80**.

GUIDE

CLÔTURES, FAÇADES, MENUISERIES



Ce guide des clôtures et des façades du village de Lacenas est destiné à nous aider à travailler ensemble sur le développement harmonieux de notre village et à la valorisation de notre cadre de vie.

Ce document est un outil de suggestion et de réflexion avec une vocation pédagogique en amont de vos projets. Qu'il s'agisse de rénovations ou de constructions neuves, cela doit permettre de renforcer l'identité et la cohérence paysagère de la commune, d'améliorer la qualité architecturale des projets et de valoriser le patrimoine naturel et bâti actuel.

Notre service d'urbanisme de la commune reste à votre disposition pour vous aider dans vos choix et répondre à vos questions.



COMMUNE DE LACENAS

79, route de Chazier 69 640 LACENAS

Tél. : 04 74 67 32 02

mairie@lacenas.fr

www.mairie-lacenas.fr

Une façade est la face extérieure d'un bâtiment ou un ensemble de faces que l'on voit globalement de l'extérieur. Il présente une importance fonctionnelle et décorative et participe à la cohérence paysagère de la commune.

GARDEZ UNE HARMONIE



L'harmonie est réalisée lorsqu'il y a une liaison cohérente avec les maisons existantes. La régularité des rythmes entre les parties maçonnées et les ouvertures, la diversité des couleurs, le choix des matériaux et le respect des rapports géométriques permettent d'éviter les effets de masse et enrichissent le patrimoine collectif.



Les proportions des ouvertures devront être recherchées que ce soit pour l'architecture contemporaine ou traditionnelle.

QUELS MATÉRIAUX?



On préférera les enduits à la chaux (qui permettent aux murs de respirer) aux mono couches projetés, moins durables.

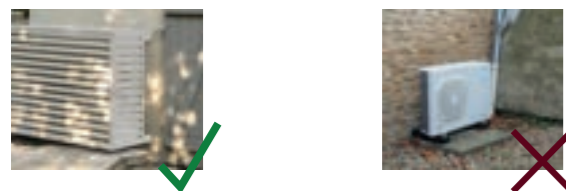
Les matériaux apparents en façade doivent être choisis de telle sorte que leur qualité et leur mise en œuvre permettent de conserver dans le temps un aspect qualitatif.

Aucun matériau n'est déconseillé à priori, pour autant que son choix corresponde à une logique constructive ou un choix esthétique clair. Les façades entièrement en verre sont cependant à proscrire.

Les soubassements seront traités en général avec des teintes foncées pour limiter les traces des rejaillissements des eaux de pluie.

Enduire ses murs constitue également un acte écologique et économique contribuant à l'isolation du bâtiment.

DISSIMULER VOS CLIMATISEURS ET ÉCHANGEURS



Vos climatisations sont à proscrire sur la voie publique, privilégiez leur installation à l'intérieur de vos propriétés ou côté cour.

Cachez les climatisations à l'abri des regards, intégrez-les en façade ou derrière un mur faisant office de masque sonore : des solutions existent...

LES TEINTES D'ENDUITS

009 Beige	010 Beige ocre	012 Brun
044 Brun clair	013 Brun foncé	301 Doré chaud
240 Marron moyen	232 Mordoré	297 Ocre chaud
304 Ocre doré	007 Ocre orangé	086 Ocre rosé
049 Ocre rouge	313 Ocre r. moyen	081 Orange foncé
212 Terre beige	545 Terre d'arène	312 Terre orangée

* Référence Weber Terres d'enduits - Enduits minéraux

A RETENIR

- Conception d'ensemble **harmonieuse** (disposition, dimensions, proportions,...).
- **Intégrer** les éléments techniques à la façade.
- **Masquer** les caissons des volets roulants.
- Éviter des effets de « barres » ou de « masses », en jouant avec saillies et retraits.
- Pas de matériaux d'imitation grossière.
- Enduire tous les matériaux qui ne doivent pas rester apparents (parpaings, béton grossier, ciment, etc...).
- Veiller à choisir une couleur dans les mêmes **teintes** ni trop proches, ni trop éloignées des bâtiments à proximité.

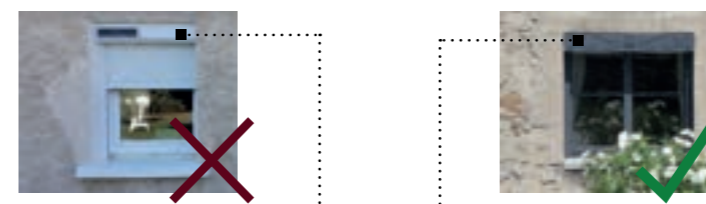
DES MENUISERIES HARMONIEUSES POUR DE BELLES FAÇADES !



Une attention particulière doit être apportée sur les systèmes d'occultation concernant la concordance des contrevents avec l'ensemble des façades (matériaux, types et couleurs).

Ils doivent correspondre dans leur type et leur présentation, à l'époque du bâtiment, à son style et à son caractère : volets pleins à lames croisées, volets à persiennes, volets coulissants, volets roulants et brises-soleil orientables...

HABILLEZ LES CAISSONS DES VOLETS ROULANTS



- Coffre volet roulant à masquer.

- Coffre volet roulant caché - Privilégiez 2 volets battants pour habiller la façade.

Si les volets roulants comportent des caissons apparents à l'extérieur, il est vivement recommandé un habillage type lambrequins en aluminium ou en bois. Sinon, le coffre devra être intégré en façade. Il est déconseillé d'avoir des surfaces trop importantes et/ou d'utiliser la couleur blanche.

QUELS MATÉRIAUX ?

Les menuiseries seront en bois, acier ou aluminium, ou PVC de qualité (selon la réglementation de la zone d'habitation).

Les portes palières souvent pleines, parfois vitrées doivent rester simples.



RÉVÉLEZ VOS FAÇADES

L'utilisation de couleurs plus soutenues pour les éléments secondaires (fenêtres, volets, garde-corps,...) peut permettre de révéler certains éléments architecturaux qui assureront des ponctuations dans le village.



LES COULEURS POUR VOS MENUISERIES

TEINTES DE JAUNE

9001 Blanc crème	1011 Beige brun	1020 Jaune olive	1019 Beige gris	7006 Gris beige
---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	--------------------

TEINTES DE GRIS

7032 Gris silex	9002 Blanc gris	9003 Blanc sécu.	7044 Gris soie	9007 Aluminium gris	7023 Gris béton
--------------------	--------------------	---------------------	-------------------	------------------------	--------------------

7005 Gris souris	7010 Gris tente	7016 Gris anthracite	7022 Gris terre d'ombre	8019 Brun gris	6006 Olive gris
---------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------	-------------------	--------------------

TEINTES DE VERT

9018 Blanc papyrus	6021 Vert pâle	6011 Vert réséda	6013 Vert jonc	6003 Vert Olive	6012 Vert noir
-----------------------	-------------------	---------------------	-------------------	--------------------	-------------------

TEINTES DE ROUGE BRUN

3011 Rouge brun	8012 Brun rouge	3005 Rouge vin
--------------------	--------------------	-------------------

* Référence RAL CLASSIC

A RETENIR

- Respecter l'architecture traditionnelle, en recherchant une **proportion en hauteur** des percements pouvant être soulignée par la mise en place de **volets** à rabattement latéral.

- Les **couleurs** des éléments extérieurs visibles doivent être compatibles avec celles du **nuancier** proposées en mairie.

Pour rappel :

Une déclaration préalable est obligatoire si les travaux modifient l'aspect extérieur du bâtiment (clôture, portail, création ouverture, couleur menuiseries, réfection de toiture, nouvelle peinture en façade...).

Ce document a été édité avec un objectif de suggestion et de réflexion. Il n'a pas de valeur de règlement ou d'autorisation d'urbanisme ou d'usage de matière, couleur ou forme architecturale.